



ARTETERAPEUTICKÁ KONFERENCIA

HĽADANIE ZMYSLU

organizovaná

Spoločnosťou slovenských arteterapeutov, o.z.

v spolupráci s

Katedrou pedagogiky výtvarného umenia Pedagogickej fakulty
Trnavskej univerzity

VÝZNAM ARTETERAPIE V PROCESSE SEBAUTVÁRANIA



JANUÁR 2025

20



TRNAVA

Aula Pedagogickej
fakulty, Priemyselná 4



08:30 - 18:00

Viac info www.sosarte.sk

Spoločnosť slovenských arteterapeutov, o.z. v spolupráci s Katedrou pedagogiky výtvarného umenia Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave organizujú arteterapeutickú konferenciu

HĽADANIE ZMYSLU

Význam arteterapie v procese sebautvárania

“Ako sme tomu porozumeli, jediným zmyslom ľudskej existencie je zapaľovať svetlo v temnotách obyčajného bytia”(Jung)

Ľudská bytosť sa od iných živých tvorov na tomto svete odlišuje nielen schopnosťami myslieť, rozprávať a tvoriť, ale i vytvárať hodnoty a túžbou dať svojmu životu zmysel. Čo je však to, čo dáva nášmu životu zmysel? Vynára sa nám v súvislosti s ním mnoho otázok:

Čo je zmyslom prežívania našej vlastnej osobnej existencie?

Überá sa môj život správnym smerom?

Ako zmyslupnosť v živote ovplyvňuje naše bytie, vnímanie i konanie a naše zdravie?

Prečo som tu? Čo je mojím poslaním, mojou úlohou na tomto svete?....

V arteterapeutickom procese je hľadanie týchto existencionálnych odpovedí dobrodružstvom. Uplatňuje sa v ňom práve aktívna činnosť, zmysel prebúdajúca tvorivosť, imaginácia a sebaskúsenosť, tak dôležité pre vyrovnávanie sa s existencionálnou skutočnosťou. Dostatočný odstup autora od diela, bezpečný priestor arteterapeutického vzťahu klienta a terapeuta vytvárajú aktívny rámec hľadania (sa) a zmyslupného pretvárania (sa). V nájdení zmyslupných častí seba až k zmyslu svojho Bytia samotného. A mnohokrát i k Zmyslu presahujúcemu osobný ľudský rozmer, ktorý je tak dôležitý pre ďalšie kroky ľudstva.

Miesto konania: Aula Pedagogickej fakulty, Priemyselná ulica 4, Trnava

Čas konania: 20.1. 2025, 8:30 – 17:15

Konferencia sa uskutoční pod záštitou dekanky pedagogickej fakulty Doc. Ing. Viery Peterkovej, PhD.

Hlavní organizátori a garanti konferencie:

Mgr. Andrea Geseová

Mgr. Michaela Košútová Guillaume, PhD.

Mgr. Zuzana Ťulák Krčmáriková, PhD.

Ing. Lenka Jančíková

Organizačný a vedecký výbor:

Mgr. Andrea Geseová

Mgr. Michaela Košútová Guillaume, PhD.

Mgr. Zuzana Ťulák Krčmáriková, PhD.

Ing. Lenka Jančíková

PROGRAM

- 07:30 - 08:30** **Registrácia**
- 08:30 – 08:40** **Doc. Ing. Viera Peterková, PhD.:** Príhovor - Otvorenie konferencie
- 08:40 - 09:45** **Dipl. KT Beate Albrich:** Vyletím z kože alebo kde končím ja a kde začína svet?
- 09:45 – 10:30** **prof. PaedDr. Vladimír Labáth, PhD.:** Sebapoznanie arteterapeuta/
psychoterapeuta/ poradcu
- 10:30 - 10:45** Prestávka
- 10:45 - 11:30** **Ing. Regina Lovišková + Mgr. Katarína Gorná Mireková:** Dobrá trieda ako cesta
k sebautváraniu a vnímavosti
- 11:30 - 12:15** **Mgr. Zuzana Ťulák Krčmáriková, PhD. a Mgr. Andrea Geseová:** Keď nájdeme
osobného zmyslu, otvára cestu k osobným zmyslom iných. (Keď zmysel násobí zmysel)
- 12:15 - 12:45** **Diskusia**
- 12:45- 13:45** Obedová prestávka
- 13:45 - 15:30** **Prvý blok workshopov:**
1. **Dipl. KT Beate Albrich:** Vyletím z kože alebo kde končím ja a kde začína svet?
 2. **Mgr. art. Lucia Baltová, DT:** Papierové kroky - hľadanie zmyslu v pohybe
 3. **Mgr. Beata Nemcová:** Mozaika
- 15:30 – 15:45** Prestávka
- 15:45 - 17:15** **Druhý blok workshopov:**
1. **Mgr. art. Martin Žák:** Dramatoterapia ako úprimná komunikácia s klientom
 2. **Mgr. Pavlína Sedláčková, DT:** Dievčatko so zápalkami
 3. **Mgr. Andrea Geseová:** Príbehy, Kresli, hovor, hraj!

ANOTÁCIE PREDNÁŠOK:

Dipl. KT Beate Albrich: Vyletím z kože alebo kde končím ja a kde začína svet?

Anotácia: Poznávanie samého seba, hľadanie svojej identity je jedným z kľúčových tém v arteterapii. Posúvanie hraníc, sociálnych, fyzických, emocionálnych, teritoriálnych i mentálnych je v dnešnom svete dôležitou témou. U našich klientov sa s tým stretávame v rôznych podobách napríklad: necítia sa dobre vo svojom tele, sú sexuálne dezorientovaní, psychicky neistí, posúvajú vlastné hranice cez sebapoškodzovanie, zažívajú záchvaty paniky, sociálnu izoláciu a úzkosť... Ako tieto javy vyzerajú a aké možnosti práce ponúka arteterapeutický proces? Niektoré z týchto možností by som Vám rada predstavila na konkrétnych príkladoch a spoločne s Vami o nich diskutovala.

prof. PaedDr. Vladimír Labáth, Phd.: Sebapoznanie arteterapeuta/ psychoterapeuta/ poradcu

Anotácia: Prednáška bude orientovaná na význam sebapoznania a sebareflexie v psychoterapii/ arteterapii/ v poradenstve. Účastníčky a účastníci budú mať príležitosť skúmať vlastnú motiváciu k výkonu arteterapeutickej praxe. Rola pomáhajúceho zvyšuje mieru sebauvedomovania, prekrýva sa v nej egocentrická i altruistická motivácia, vo vzťahu s klientmi/klientkami je prítomná moc, nevyhnutne sa v ňom objavujú prvky projekcie, prenosu a protiprenosu. Cieľavedomý a dlhodobý proces sebaskúmania a sebareflexie má potenciál eliminovať neuvedomené prvky, ktoré „zanášajú“ proces pomoci. V príspevku autor ponúkne alternatívy odkrývania slepých škvŕn subjektívneho vnímania a sebaobrazu terapeuta/ terapeutky.

Ing. Regina Lovišková + Mgr. Katarína Gorná Mireková: DOBRÁ TRIEDA ako cesta k sebauvedomovaniu a vnímavosti

Anotácia: DOBRÁ TRIEDA je artefietika v praxi. Pomocou artefietických metód, výtvarného tvorenia prepojeného s čítaním, zameriame pozornosť na vzájomné (seba)poznávanie, ktoré v škole môže absentovať pre nedostatok priestoru počas vyučovacieho procesu. Zároveň otvárame a riešime tému odlišnosti a rozmanitosti, vrátane zdravotných a mentálnych znevýhodnení. Cieľom je viesť deti k rešpektu a spolupráci v kruhu svojej triedy. DOBRÁ TRIEDA je jedným z prostriedkov, ako vychovávať ľudí poznajúcich svoju hodnotu a rešpektujúcich hodnotu ostatných. Učiť deti vzájomnému porozumeniu a rešpektovaniu odlišností je potrebné už v mladšom školskom veku. Predchádza sa tým mnohým problémom, ktoré pribúdajú s rastúcim vekom detí. Predstavíme vám tú "našu" DOBRÚ TRIEDU, ako si našla cestu do reálnych tried a ako tie obyčajné školské triedy pomáha pretvárať na samé DOBRÉ TRIEDY.

Mgr. Zuzana Ťulák Krčmáriková, PhD., Mgr. Andrea Geseová: Keď nájdeme osobného zmyslu, otvára cestu k osobným zmyslom iných. (Keď zmysel násobí zmysel)

Anotácia: Hľadanie odpovedí na existenciálne otázky je proces, ktorým si ľudstvo prechádza stáročia, v kontexte doby, v ktorej sa práve nachádza. Ako jednotlivci si prechádzame v rámci nášho života rôznymi vývinovými krízami, ktoré prinášajú nové otázky, no i nové odpovede a objavy. V súčasnosti, keď nás technické vymoženosti odpájajú od reálnych kontaktov a skutočného života, je otázka o zmysle života, jeho naplnenia, o schopnosti „prežiť“ v džungli života, uvedomenia si, ktoré hodnoty sú pre nás skutočne dôležité ako i o samotnej pravdivosti žitia našich životov, čoraz viac nástojčivejšia a dôležitejšia. Či skutočne žijeme alebo len prežívame. Či si to, čo žijeme uvedomujeme alebo sme len škvŕnou z rýchlika, kedy sa svet za oknom nášho života len mihá v rozmazaných kontúrach.

Prvý blok workshopov: 13:45 – 15:30

Dipl. KT Beate Albrich: Vyletím z kože alebo kde končím ja a kde začína svet?

Anotácia: Cieľom arteterapie je uviesť telo, myseľ a dušu do harmónie, poskladať jednotlivé fragmenty dokopy, vytvoriť z nich celok a v najlepšom prípade ich integrovať. Cestou k tomu je zaoberať sa rovnako detailom aj kontextom. V tomto workshope budeme pracovať s fyzickými, imaginárnymi a vnútornými prejavmi. Prostredníctvom premeny počas umeleckého procesu budeme konfrontovať skutočnosť a naše vnímanie, pokúsime sa priblížiť našim pravdám a premeniť ich v ucelený komplexný obraz. Budeme pracovať s líniami, povrchmi, tvarmi a farbami.

Mgr. art. Lucia Baltová, DT: Papierové kroky - hľadanie zmyslu v pohybe

Anotácia: Workshop zameraný na hľadanie hlbšieho zmyslu a objavovanie nových dimenzií pohybu a sebaujedenia prostredníctvom interakcie s papierom ako materiálom. Účastníci budú mať príležitosť zapojiť sa do rôznych pohybových aktivít, ktoré kombinujú tanec, improvizáciu a hru s papierovými objektmi.

Mgr. Beáta Nemcová: Mozaika

Anotácia: Existenciálne otázky sú dôležitou súčasťou vývoja osobnosti. V rámci hľadania a vytvárania vlastnej identity si kladieme otázky: Kto som?, Aké je moje miesto vo svete?, Kým chcem byť? Zamyslenie sa nad vlastným životom, hľadanie súvislostí, nám pomôže pochopiť zmysel a význam prežitých životných udalostí, pomôže nám nájsť odpovede na otázky: Kam smerujem? Mám svoj život pod kontrolou?...

Druhý blok workshopov: 15:45 – 17:15

Mgr. Pavlína Sedláčková DT: Dievčatko so zápalkami

Anotácia: Cieľom arteterapeutického workshopu je uvedomiť si zodpovednosť za vlastný život. Hľadať silu a cestu, ako pozitívne dokážeme ovplyvniť a nasmerovať svoj život vlastnými myšlienkami a skutkami. Práca s nedorozprávaným príbehom otvára množstvo možností. Otvára hlbšie myšlienky a pomocou techník arteterapie ponúka ľuďom uvedomiť si, že nie každý príbeh musí končiť rovnako. Že dokáže pomôcť nájsť tú správnu, individuálnu cestu pre každého zvlášť. Otvára im dvere do duše sebapoznania, ale i poznania názorov druhých. Prináša im čas na zamyslenie – ako to vlastne Ja sám mám, poukazuje tiež na telesné zmeny, myšlienky aj prežívané pocity.

Mgr. Andrea Geseová: Príbehy: Kresli, hovor, hraj!

Anotácia: Skupinová tvorba príbehu. Hľadanie zmysluplnosti v tvorbe a vzájomnej účasti a prepojenosti v procese. Vytvorený príbeh stvárnený v pohybe.

Mgr. art. Martin Žák: Dramatoterapia ako úprimná komunikácia s klientom

Anotácia: Cieľom workshopu bude vyskúšanie si úprimnej komunikácie prostredníctvom dramatoterapie s využitím bábok, hudby, a materiálu okolo nás.